



Dames en heren sympathisanten van Amicitia,

Beste vrienden muzikanten

Zoals de traditie het wil, presenteer ik u vanavond een overzicht van de activiteiten van de harmonie Amicitia, van het afgelopen jaar.

We beginnen op zondag 9 januari met de reeds 16<sup>de</sup> editie van het nieuwjaarsconcert in het Cultureel Centrum De Herbakker te Eeklo.

De solisten kwamen deze editie uit eigen rangen. Lies Janssens bracht een prachtige vertolking van 'Le Merle Blanc' op haar piccolo tot in de hoogste registers. Terwijl Jeffrey Geysens en Cedric Stevens het tegen elkaar opnamen in de 'Trombone Polka'. Verder kwamen ook de ouverture 'Concerto d'Amore' en 'The Bolt' van Shostakovich aan bod. Uiteraard ontbraken enkele Weense nummers van Johan Strauss niet op het programma. Deze verscheidenheid aan muziek, met hier en daar een komische noot, vormde de ideale cocktail voor het perfecte nieuwjaarsgevoel.

Als afsluiter van het concert werd er door Petra van Belleghem bij het publiek gepolst wie van hen de trouwe aanwezigen waren die onze vele edities van nieuwjaarsconcerten hebben bijgewoond. Hiervan heeft ze enkele foto's gemaakt die op onze website nog steeds te bezichtigen zijn.

Ook de receptie achteraf was alweer een groot succes. Voor sommige aanwezigen was waarschijnlijk het hoogtepunt van deze dag ... En niet onterecht.

Op de jaarlijkse algemene vergadering, die plaatsvond op zaterdag 12 maart, na de repetitie, werd het ontslag aanvaard van de bestuursleden Johan De Baere en Marie-Thérèse Degraeve. Tevens stelde Aimé Goemé zich voor om deel uit te maken van het bestuur en aldus de toekomst ervan te verzekeren.

Door deze ontslagen kwamen er enkele taken binnen het bestuur vrij. Het secretariaat neemt Sophie De Baere op zich. Rita Notteboom werd benoemd tot penningmeester en Aimé Goemé neemt de bibliotheek voor zijn rekening.

Zoals elk jaar proberen we tussen het nieuwjaarsconcert en de zomerconcerten niet stil te vallen met de activiteiten in de harmonie.

Dit jaar pakten we het iets anders aan en organiseerden een dubbelconcert met de Harmonie 'De Vrije Kunstkring' van Zottegem. De keuze van deze orkesten is eigenlijk vrij logisch. We hebben allebei William als dirigent en konden ons beide op het provinciaal tornooi in maart 2010 plaatsen in de graad uitmuntendheid.

Natuurlijk moesten we deze uitvoeringen zowel in Eeklo als in Zottegem brengen en dit in de week van de Amateurkunsten, nl. op vrijdag 29 en zaterdag 30 april. De muzikale samenwerking was heel geslaagd en vele muzikanten waren tevreden.

De muzikale samenwerking was geslaagd en vele muzikanten waren tevreden. Jammer dat het publiek minder talrijk aanwezig was bij deze unieke uitvoering.

Ons jaarlijks wederkerend optreden is het tuinconcert. Dit jaar hadden we echter een probleem met de locatie. Ons traditioneel parkje hiernaast, aan de zijkant van de Academie voor Schone Kunsten, werd opnieuw aangelegd. Maar eigenlijk was dit een meevaller voor ons, want onze nieuwe locatie in de tuinen van het Psychiatrisch Centrum Sint-Jan, met de kapel op de achtergrond, kon vele harten bekoren. Het was een succes van formaat en voor vele luisteraars voor herhaling vatbaar.

11 juli is één van de verplichte uitstappen voor Amicitia als compensatie voor de jaarlijkse werkingstoelage van Stad Eeklo. Het is moeilijk om tijdens de vakantie enkele muzikanten hiervoor op de been te krijgen. Maar het was een zonovergoten dag en met een behoorlijk aantal muzikanten trokken we door de straten van Eeklo.

Op maandag 18 juli werden we verwacht op de binnenkoer van het huis van Alijn te Gent voor een aperitiefconcert. We zijn er al enkele jaren te gast en genieten telkens opnieuw van dit optreden op deze mooie locatie. Dit jaar zat het weer echter niet mee en het regende af en toe waardoor we het optreden vroeger hebben moeten afbreken.

In Blankenberge mochten we op zondag 4 september een concert verzorgen op de kiosk aan het station. Ook hier zat het weer niet mee waardoor zowel de opkomst van de muzikanten als het publiek mager was. Het was eigenlijk de bedoeling dat we de dagjestoeristen muzikaal welkom heetten die met de trein aankwamen. Maar die waren er jammer genoeg niet. We hebben ons concert afgewerkt en ons daarna eens goed getrakteerd in een naburig café.

Oktober is DE mosselmaand voor Amicitia. Dit jaar was er een historische opkomst van 77 personen, waaronder veel sympathisanten. Ons lokaal wordt stilaan te klein om dit te organiseren. De mosselen hebben blijkbaar veel mensen gesmaakt want ook dit jaar zijn ze allemaal de deur uit gegaan. Bedankt aan de mosselkoks voor deze alweer geslaagde editie.

Gisteren tenslotte, op 11 november, waren we aan het Stadhuis verzameld voor het opluisteren van de herdenkingen aan de 1ste W.O. in het centrum van Eeklo. Een 20-tal muzikanten waren bereid om in niet zo ideale weersomstandigheden de nationale volksliederen en hymnes te vertolken. De receptie op het Stadhuis maakte veel goed.

Vandaag vieren we de patrones van de muzikanten: Sinte-Cecilia. De laatste jaren kunnen we helaas steeds minder muzikanten en sympathisanten voor deze feestdag motiveren. Vandaag zijn we met historisch laag aantal aanwezigen, denk ik. Amicitia is de laatste jaren een evolutie ondergaan. Het is een orkest dat slechts bestaat wanneer een concrete activiteit op de kalender staat. Vele muzikanten zijn wel bereid om zich een paar repetities in te zetten voor het eerstvolgende optreden, maar niet om elke week samenkomen...

We moeten ons beleid hierop afstemmen en ons bezinnen over hoe we de toekomst van Amicitia kunnen verzekeren.

Als bestuur geloven we erin dat mits voldoende inzet en verantwoordelijkheidszin, er altijd een Amicitia, een harmonie van vriendschap, zal blijven bestaan.

Ik dank u.